



CUBE Street MINI

Bedienungsanleitung

Lesen Sie zunächst sorgfältig die Informationen in den Abschnitten „SICHERHEITSHINWEISE“ und „WICHTIGE HINWEISE“ (im Informationsblatt „READ THIS FIRST“). Lesen Sie diese Anleitung ganz durch, um sich mit allen Funktionen des Geräts vertraut zu machen. Bewahren Sie die Anleitung zu Referenzzwecken auf.

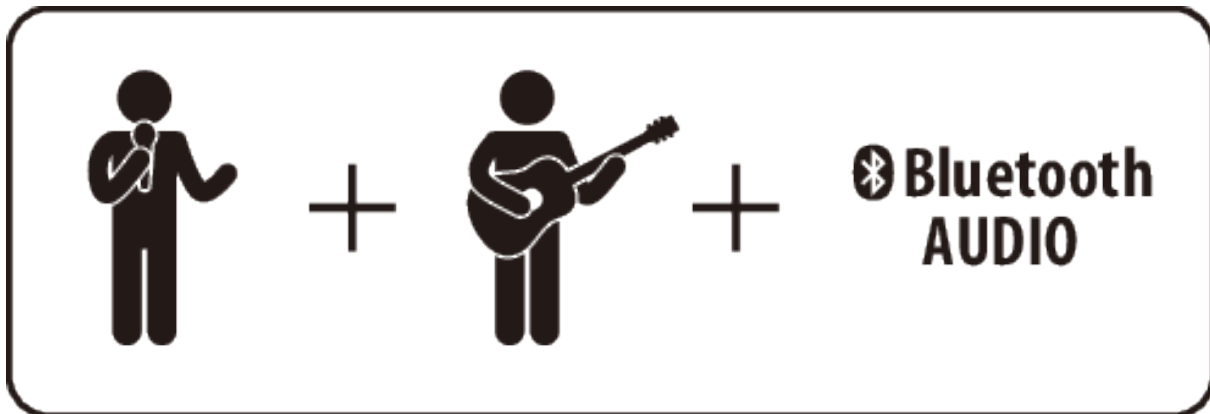
Inhalt

Einleitung	3
Die Bedienoberfläche.....	7
Die Anschlüsse an der Seite	11
Die Rückseite	14
Aufladen des Geräts	15
Ein- und Ausschalten.....	16
Verwendung des Stimmgeräts.....	17
Chromatic Mode	17
Abhören der von einem Mobilgerät erzeugten Audiodateen über dieses Gerät (Bluetooth® Audio)	20
Aufstellen des Geräts	21
Mögliche Fehlerursachen	24
Technische Daten	25

Die Möglichkeiten des CUBE Street MINI

- Sie können an dieses Gerät direkt anschließen: eine Elektro-akustische Gitarre, eine E-Gitarre, ein Mikrofon, ein Keyboard und weitere Instrumente.
- Dieses Gerät besitzt eine **Bluetooth®** Audio-Funktionalität, mit der Sie auf einem externen Mobilgerät abgespielte Backing Tracks oder Soundeffekte über den Lautsprecher dieses Geräts wiedergeben können.
- Dieses Gerät besitzt eine eingebaute Batterie, so dass Sie dieses auch verwenden können, wenn keine Stromleitung zur Verfügung steht.
- Sie können dieses Gerät auf einen Kippständer oder auf einen Mikrofonständer montieren, so dass Sie den Sound in die gewünschte Richtung lenken können. Weitere Details finden Sie unter „[Aufstellen des Geräts \(S. 21\)](#)“.
- Sie können einen Kopfhörer anschließen und das Gerät verwenden, ohne dass der Sound über den Lautsprecher ausgegeben wird.

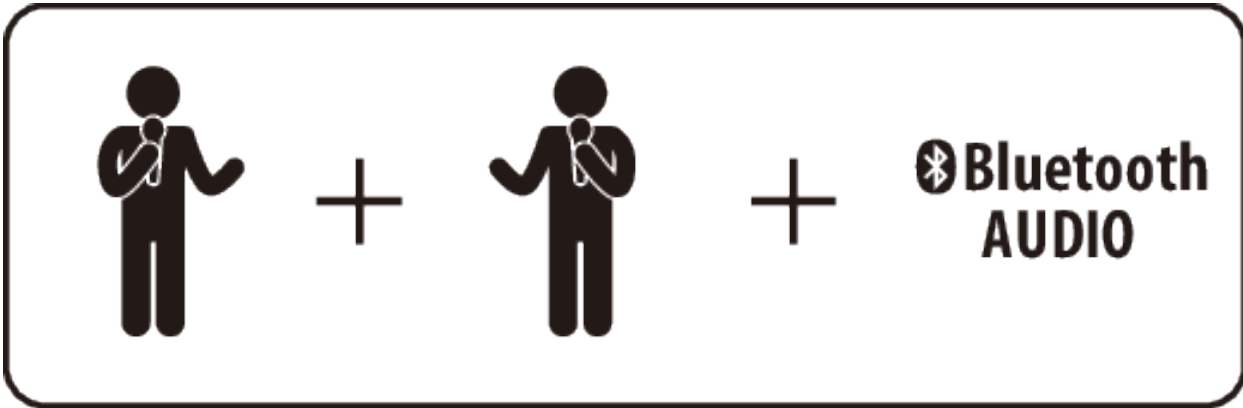
Anwendungs-Möglichkeiten



Gesang
bzw.
Sprache

Akustische Gitarre
Elektro-akustische Gitarre mit
Tonabnehmer, usw.

Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die über
Bluetooth Audio
übertragen werden



Zwei Vokalisten

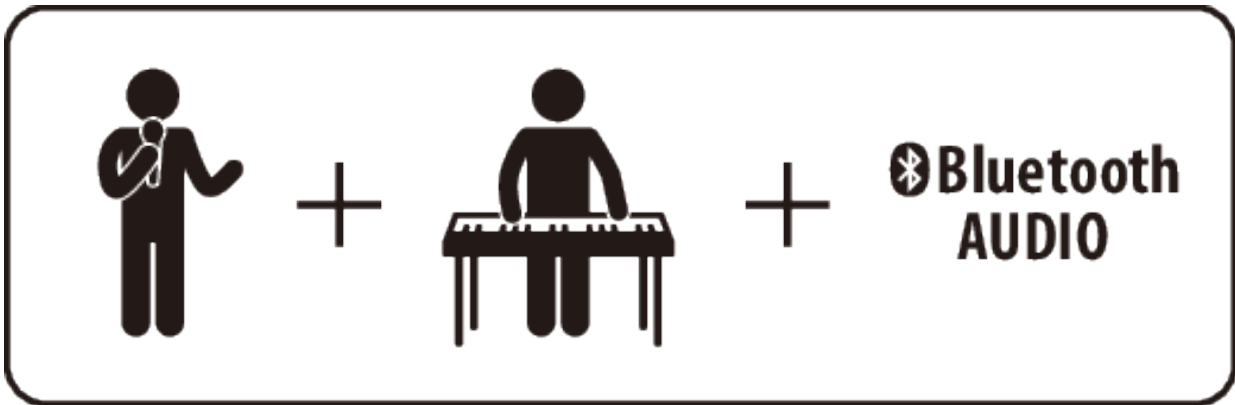
Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die
über Bluetooth Audio
übertragen werden



Gesang bzw.
Sprache

E-Gitarre

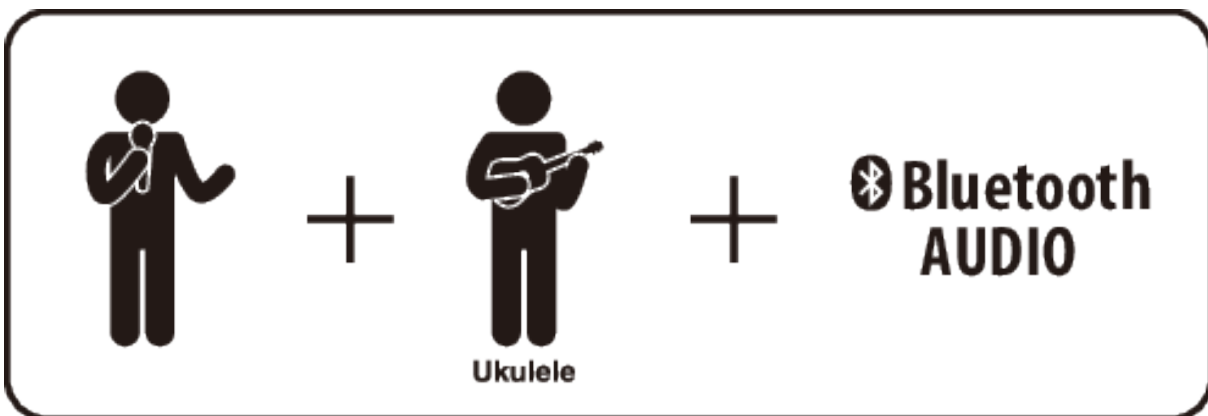
Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die
über Bluetooth Audio
übertragen werden



Gesang bzw.
Sprache

Tasten-Instrumente

Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die
über Bluetooth Audio
übertragen werden

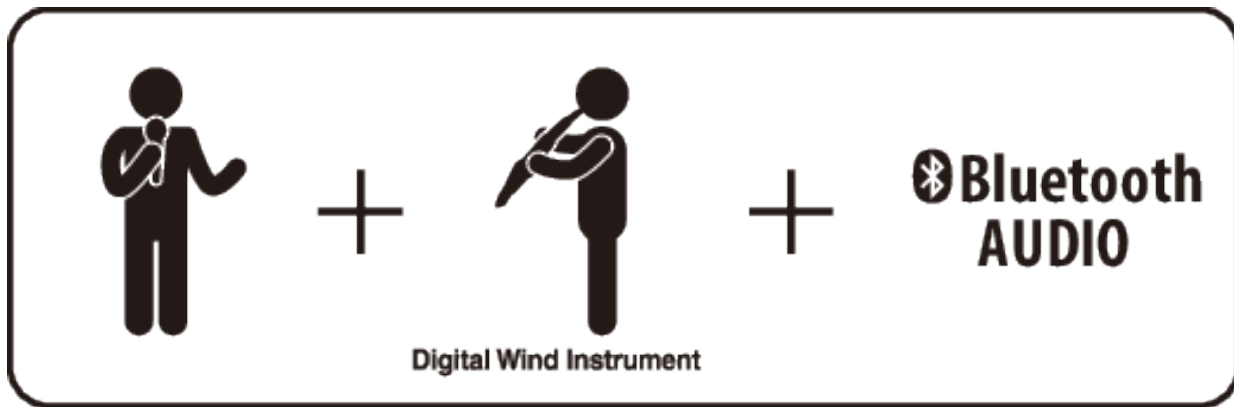


Gesang bzw. Sprache

Ukulele

Elektrische Ukulele mit
Tonabnehmer, usw.

Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die
über Bluetooth Audio
übertragen werden



Gesang bzw.
Sprache

Digital Wind-Instrumente
Elektronische Saxophone,
Aerophone, usw.

Backing Tracks,
Soundeffekte usw., die
über Bluetooth Audio
übertragen werden

Die Bedienoberfläche



1 5V DC-Anschluss (USB Type C®)

Verbinden Sie diesen Anschluss mit einem handelsüblichen USB AC-Adapter (mindestens 5 V/2 A), um das Gerät mit Strom zu versorgen bzw. aufzuladen.

* Verwenden Sie einen handelsüblichen USB AC-Adapter (5 V/2 A oder mehr), um das Gerät über dessen 5V DC-Anschluss mit Strom zu versorgen. Es ist möglich, dass einige USB AC-Adapter mit diesem Gerät nicht funktionieren, abhängig vom Hersteller und Typ.

2 [POWER (⏻)]-Schalter

Dieser schaltet das Gerät ein (obere Position) bzw. aus (untere Position).

* Regeln Sie vor dem Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten eventuell ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

3 POWER-Anzeige

Diese zeigt den Status der Stromversorgung bzw. des Ladevorgangs an.

Display	Status
erloschen	ausgeschaltet
leuchtet rot	eingeschaltet
blinkt orange	ausgeschaltet und Aufladen der Batterie
leuchtet orange	eingeschaltet und Aufladen der Batterie WICHTIG Einige USB AC-Adapter erzeugen eventuell ein Nebengeräusch, wenn diese angeschlossen werden. Verwenden Sie in diesem Fall einen anderen USB AC-Adapter - oder - laden Sie das Gerät zunächst auf und verwenden Sie dieses danach im Batteriebetrieb.
blinkt rot	Die Batterie besitzt nur noch wenig Spannung. Laden Sie die Batterie zeitnah auf.
blinkt schnell rot	Das Gerät wird eventuell außerhalb des empfohlenen Temperaturbereichs (0–40°C) eingesetzt. Betreiben Sie das Gerät nur innerhalb des empfohlenen Temperaturbereichs.
blinkt schnell orange	Das Gerät wird eventuell außerhalb des empfohlenen Temperaturbereichs (5–30°C) aufgeladen. Laden Sie das Gerät nur innerhalb des empfohlenen Temperaturbereichs auf.

4 PHONES/REC-Buchse

An diese Ausgangsbuchse können Sie einen Kopfhörer bzw. ein Aufnahmegerät anschließen.

Über diese Buchse wird das Signal in stereo ausgegeben.

* Wenn in dieser Buchse ein Stecker eingesteckt ist, wird über den internen Lautsprecher des Verstärkers kein Sound ausgegeben.

Die Bedienoberfläche

5 [TUNER/ (Bluetooth®)]-Taster

Drücken Sie diesen Taster, wenn Sie das Stimmgerät (den Tuner) aktivieren möchten.

Wenn Sie die Verbindung über Bluetooth® herstellen möchten, halten Sie den Taster für mindestens drei Sekunden gedrückt.

* Der Sound der Gitarre wird stummgeschaltet, während Sie den Tuner verwenden.

6 TUNER-Anzeigen

Diese zeigen den Stimm-Status an, wenn Sie den Tuner einsetzen.

GUITAR/MIC/INST

Diese Regler bestimmen die Lautstärke und die Klangfarbe des Signals, das an den GUITAR/MIC/INST-Buchsen anliegt.



1 [TYPE]-Regler

Type	Beschreibung	
MIC	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn ein Mikrofon angeschlossen ist.	
E-GUITAR	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn eine E-Gitarre angeschlossen ist.	
	LEAD	Dieses ist ein High-Gain-Verstärker mit einer starken und dichten Verzerrung.
	CLEAN	Dieses ist ein Verstärker mit einem natürlichen und transparenten Sound.
INST	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie ein Instrument mit Line-Pegel (z.B. Keyboard, Aerophone) angeschlossen haben.	
A-GUITAR	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn eine akustische Gitarre angeschlossen ist.	
	BRIGHT	Diese Einstellung erzeugt einen brillianten Sound mit verstärkten Höhen-Frequenzen.
	FLAT	Diese Einstellung erzeugt einen direkten Sound, der die Resonanz des Schallkörpers nicht betont.

2 [VOLUME]-Regler

Dieser bestimmt die Lautstärke des an den GUITAR/MIC/INST-Buchsen anliegenden Signals.

3 [TONE]-Regler

Dieser bestimmt die Klangfarbe des an den GUITAR/MIC/INST-Buchsen anliegenden Signals.

Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn macht den Klang heller, Drehen des Reglers entgegen des Uhrzeigersinns dämpft den Klang.

4 [REV/DLY]-Regler

Dieser bestimmt den Effektanteil des an den GUITAR/MIC/INST-Buchsen anliegenden Signals.

Der Effekt (Reverb, Chorus, Delay) kann durch Wechseln der Position des Reglers umgeschaltet werden.

MIC

Diese Regler bestimmen die Lautstärke und die Klangfarbe des Signals, das an der MIC-Buchse anliegt.



1 [VOLUME]-Regler

Dieser regelt die Lautstärke des an der MIC-Buchse angeschlossenen Mikrofons.

2 [TONE]-Regler

Dieser bestimmt die Klangfarbe des an der MIC-Buchse angeschlossenen Mikrofons.

Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn macht den Klang heller, Drehen des Reglers entgegen des Uhrzeigersinns dämpft den Klang.

3 [REV/ECHO]-Regler

Dieser bestimmt den Effektanteil des an der MIC-Buchse anliegenden Signals.

Der Effekt (Reverb, Echo) kann durch Wechseln der Position des Reglers umgeschaltet werden.

Die Bedienoberfläche

Einstellen der Lautstärke und Klangfarbe



Diese Regler bestimmen die Lautstärke und die Klangfarbe der Instrumente, die an den jeweiligen Eingangsbuchsen angeschlossen sind.



Die Effektypen und deren Eigenschaften

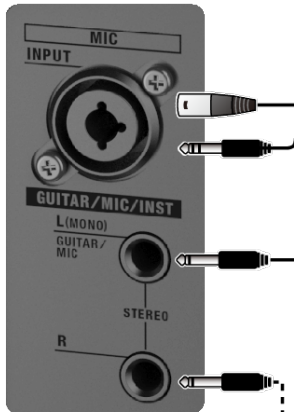
Type	Eigenschaften
Reverb	Das Reverb fügt dem Sound einen zusätzlichen Raumhall-Effekt hinzu. Es simuliert den Sound eines erweiterten Raums, z.B. Konzerthalle oder Studio.
Chorus	Dieses ist ein Effekt, der durch ein zusätzliches moduliertes Effektsignal eine räumliche Breite und Tiefe erzeugt.
Delay	Dieser Effekt erzeugt eine Signalwiederholung und bewirkt damit eine zusätzliche Dichte und Breite des Sounds.
Echo	Dieser Effekt fügt dem Sound eine zusätzliche Dichte hinzu und ist besonders geeignet für Gesang. Er fügt dem Gesang ein nachklingendes Effektsignal hinzu und erzeugt einen eindrucksvollen Sound.

Die Anschlüsse an der Seite

* Um Fehlfunktionen bzw. eventuellen Beschädigungen vorzubeugen, regeln Sie immer die Lautstärke auf Minimum und lassen Sie alle Geräte ausgeschaltet, wenn Sie Kabelverbindungen vornehmen.

■ MIC-Anschluss

Dynamisches Mikrofon (*1)



■ GUITAR/MIC/INST-Buchsen

■ Anschließen von Instrumenten mit Mono-Ausgang

Schließen Sie diese an die L (MONO)-Buchse an.



E-Gitarre



Elektro-akustische Gitarre



Dynamisches Mikrofon (*1)

Klinke

■ Anschließen von Stereo-Instrumenten

Schließen Sie diese an die L (MONO)- und R-Buchsen an.

Klinke

Klinke

Klinke

Klinke

Stereoklinke

Stereo-Miniklinke



Gitarren-Effektgerät



E-Gitarre



Keyboard



Aerophone Pro, AE-20, usw.
(bei Verwendung der Stereoklinken-Buchse)



Aerophone GO, Aerophone Mini, usw.

Wenn das anzuschließende Instrument keine OUTPUT-Buchse (mit Line-Pegel) besitzt, verwenden Sie dessen PHONES (Kopfhörer)-Buchse. Wenn eine Verzerrung auftritt, verringern Sie die Lautstärke.

*1 Kondensator-Mikrofone, die eine Phantomspeisung benötigen, werden nicht unterstützt. Dieses Gerät stellt keine Phantomspeisung zur Verfügung.

Pin-Belegung des MIC-Anschlusses





1 Erdungsanschluss

Dieser Anschluss ermöglicht die Verbindung zu einem geerdeten Gegenstand. Verwenden Sie diesen Anschluss nur, wenn es notwendig ist.

2 Kippständer

Sie können das Gehäuse anwinkeln, so dass die Lautsprecher nach oben abstrahlen.

Weitere Details finden Sie unter „Aufstellen des Geräts (S. 21)“.

Aufladen des Geräts

* Verwenden Sie einen handelsüblichen USB AC-Adapter (mindestens 5 V/2 A).

1 Schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts nach unten, um das Gerät auszuschalten.

Sie können das Gerät auch im eingeschalteten Zustand aufladen; es wird aber schneller aufgeladen, wenn es ausgeschaltet ist.

2 Verbinden Sie den USB AC-Adapter (mindestens 5 V/2 A) mithilfe des beigefügten USB-Kabels mit dem USB-Anschluss des Geräts.

Die POWER-Anzeige blinkt orange, während das Gerät aufgeladen wird (wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Anzeige konstant orange).

Die POWER-Anzeige erlischt, wenn der Aufladevorgang abgeschlossen ist (wenn das Gerät eingeschaltet ist, leuchtet die Anzeige konstant rot).

* Verwenden Sie dafür ausschließlich das beigefügte USB-Kabel. Verwenden Sie die beigefügten USB-Kabel nicht mit anderen Geräten.

WICHTIG

Auch wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden, sollten Sie es dennoch alle drei Monate aufladen, damit die Batterie nicht vollständig entladen wird und dadurch Ihre optimale Leistungsfähigkeit verlieren kann.

Empfohlener Temperaturbereich

bei Verwendung des Geräts: 0–40°C

beim Aufladen: 5°–30°C (*1)

wenn das Gerät nicht verwendet wird: 10–35°C

*1 Der ideale Temperaturbereich für den Aufladevorgang, bei dem die Lithium-Ionen-Batterie die maximale Leistung liefert, liegt zwischen 5–30 °C.

Ausführen eines „Refresh Recharge“-Vorgangs

Wenn sich der Zeitraum verringert, über den das Gerät nur über Batteriestrom arbeitet (ohne dass ein USB AC-Adapter angeschlossen ist), können Sie versuchen, die Batterieleistung zu verbessern, indem Sie einen „Refresh“-Aufladevorgang durchführen.

1 Schalten Sie das Gerät aus.

2 Laden Sie das Gerät mit einem handelsüblichen USB AC-Adapter (mindestens 5 V/2 A) auf.

3 Wenn die Batterie vollständig aufgeladen ist, ziehen Sie den USB AC-Adapter ab.

4 Schalten Sie das Gerät ein und lassen Sie dieses eingeschaltet, bis die Batterie vollständig entladen ist.

5 Wiederholen Sie die Bedienschritte 1–4 mehrfach.

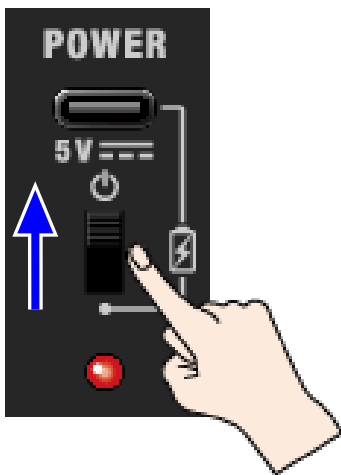
* Es ist möglich, dass, wenn die Batterie einmal extrem entladen war, diese durch einen nur einmaligen Aufladevorgang nicht ihre vorherige Leistungsfähigkeit erreicht. Auch wenn die Leistung der Batterie durch den „Refresh Recharge“-Vorgang verbessert wird, erreicht sie dadurch nicht mehr ihre ursprüngliche Leistungsfähigkeit.

Ein- und Ausschalten

Regeln Sie vor dem Ein- und Ausschalten immer die Lautstärke auf Minimum. Auch bei minimaler Lautstärke ist beim Ein- und Ausschalten eventuell ein leises Nebengeräusch hörbar. Dieses ist normal und keine Fehlfunktion.

Einschalten

- 1** Stellen Sie sicher, dass der [VOLUME]-Regler dieses Geräts und die Lautstärke der angeschlossenen Geräte auf „0“ gestellt sind.
- 2** Schalten Sie die am Gerät angeschlossenen externen Geräte aus.
- 3** Schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „ON“ (nach oben).



- 4** Stellen Sie die Lautstärke der externen Geräte ein.

Ausschalten

- 1** Stellen Sie sicher, dass der [VOLUME]-Regler dieses Geräts und die Lautstärke der angeschlossenen Geräte auf „0“ gestellt sind.
- 2** Schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „OFF“ (nach unten).
- 3** Schalten Sie die externen Geräte aus.

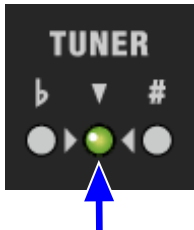
Verwendung des Stimmgeräts

Der Modus für 6-saitige Gitarren

Die Tonhöhen der Saiten einer 6-saitigen Gitarre werden mit dem normalen Stimmverfahren bestimmt.

1 Drücken Sie den [TUNER/♯]-Taster.

Die TUNER (▼)-Anzeige blinkt 2x schnell.



2 Spielen Sie einer der Saiten offen (ohne zu greifen).



Referenz-Tonhöhe: A4 = 440 Hz

* Als Referenz wird die Tonhöhe der Note A4 (das mittlere A) verwendet.

3 Wenn Sie den Stimmvorgang beenden möchten, drücken Sie erneut den [TUNER/♯]-Taster.

Die TUNER (▼)-Anzeige blinkt 2x schnell und erlischt dann.

Chromatic Mode

HINWEIS

Das Stimmgerät besitzt einen Modus für das chromatische Stimmverfahren (Chromatic Mode).

Das chromatische Stimmverfahren verwendet als Grundlage die Halbtöne.

Im Chromatic Mode wird bei Spielen einer Saite der am nächsten liegende Halbton in der Temperierung der gleichmäßigen Stimmung (Equal) erkannt (C, C[♯], D, D[♯], E, F, F[♯], G, G[♯], A, A[♯], B).

* Der Chromatic Mode unterstützt nicht die „Scale Display“-Funktion.

Referenz-Tonhöhe: A4 = 442 Hz

* Als Referenz wird die Tonhöhe der Note A4 (das mittlere A) verwendet.

Auswahl des Chromatic Mode

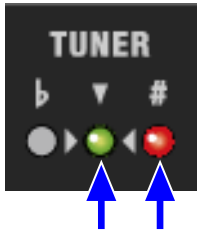
1 Schieben Sie den [POWER]-Schalter auf die Position „OFF“ (nach unten).

Das Gerät wird ausgeschaltet.

2 Setzen Sie den [TYPE]-Schalter auf „INST“.

- 3 Halten Sie den [TUNER/ ♯]-Taster gedrückt und schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „ON“ (nach oben).**

Das Instrument wird eingeschaltet und die TUNER-Anzeigen (▼) und (♯) blinken.



- 4 Schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „OFF“ (nach unten) und nach kurzer Zeit wieder auf „ON“ (nach oben).**

* Diese Einstellung bleibt gesichert, auch wenn Sie das Gerät ausschalten.

Auswahl des Modus für 6-saitige Gitarren (Werksvoreinstellung)

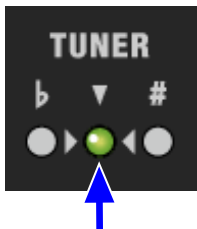
- 1 Schieben Sie den [POWER]-Schalter auf die Position „OFF“ (nach unten).**

Das Gerät wird ausgeschaltet.

- 2 Setzen Sie den [TYPE]-Schalter auf „CLEAN“.**

- 3 Halten Sie den [TUNER/ ♯]-Taster gedrückt und schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „ON“ (nach oben).**

Das Instrument wird eingeschaltet und die TUNER-Anzeigen (▼) blinkt.



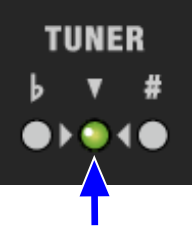
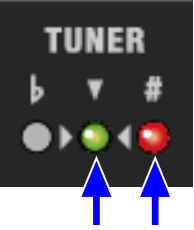
- 4 Schieben Sie den [POWER]-Schalter des Geräts auf die Position „OFF“ (nach unten) und nach kurzer Zeit wieder auf „ON“ (nach oben).**

* Diese Einstellung bleibt gesichert, auch wenn Sie das Gerät ausschalten.

Überprüfen des Mode

- 1 Stellen Sie sicher, dass alle TUNER-Anzeigen erloschen sind und drücken Sie den [TUNER/ ♯]-Taster.**

Die TUNER-Anzeige blinkt.

Mode	Display
Six-string Guitar Mode (Werksvoreinstellung)	<p>Die TUNER (▼)-Anzeige blinkt.</p> 
Chromatic Mode	<p>Die TUNER-Anzeigen (▼) und (#) blinken.</p> 

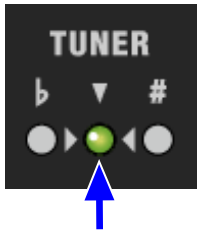
Abhören der von einem Mobilgerät erzeugten Audiodaten über dieses Gerät (Bluetooth® Audio)

Verbinden Sie das Mobilgerät über die (kabellose) Bluetooth®-Verbindung mit diesem Gerät, wenn Sie die vom Mobilgerät abgespielten Audiodaten über dieses Gerät abhören möchten. Sie können damit zu Ihren Backing Tracks spielen.

Koppeln dieses Geräts mit dem Mobilgerät

1 Halten Sie den [TUNER/ ↵]-Taster für mindestens drei Sekunden gedrückt.

Die TUNER (▼)-Anzeige blinkt langsam.



2 Schalten Sie im Mobilgerät (z.B. Smartphone) die Bluetooth®-Funktion ein.

3 Tippen Sie auf „CUBE Street MINI“, welcher im Bluetooth®-Display des Mobilgeräts angezeigt wird.

Damit wird dieses Gerät mit dem Mobilgerät gekoppelt. Nach Abschluss des Kopplungsvorgangs blinkt die TUNER (▼)-Anzeige schnell und erlischt dann.

HINWEIS

- Wenn Sie die Lautstärke des Audiosignals des Mobilgeräts verändern möchten, nehmen Sie diese Einstellungen am Mobilgerät vor.
- Wenn Sie dieses Gerät einschalten, verbindet sich dieses automatisch mit dem Mobilgerät, mit dem es vor dem letzten Ausschalten verbunden war.

Unterbrechen der Bluetooth-Verbindung zum Mobilgerät

1 Halten Sie den [TUNER/ ↵]-Taster für mindestens drei Sekunden gedrückt.

Die TUNER (▼)-Anzeige blinkt langsam.

2 Drücken Sie erneut den [TUNER/ ↵]-Taster.

Die TUNER-Anzeige (▼) erlischt.

HINWEIS

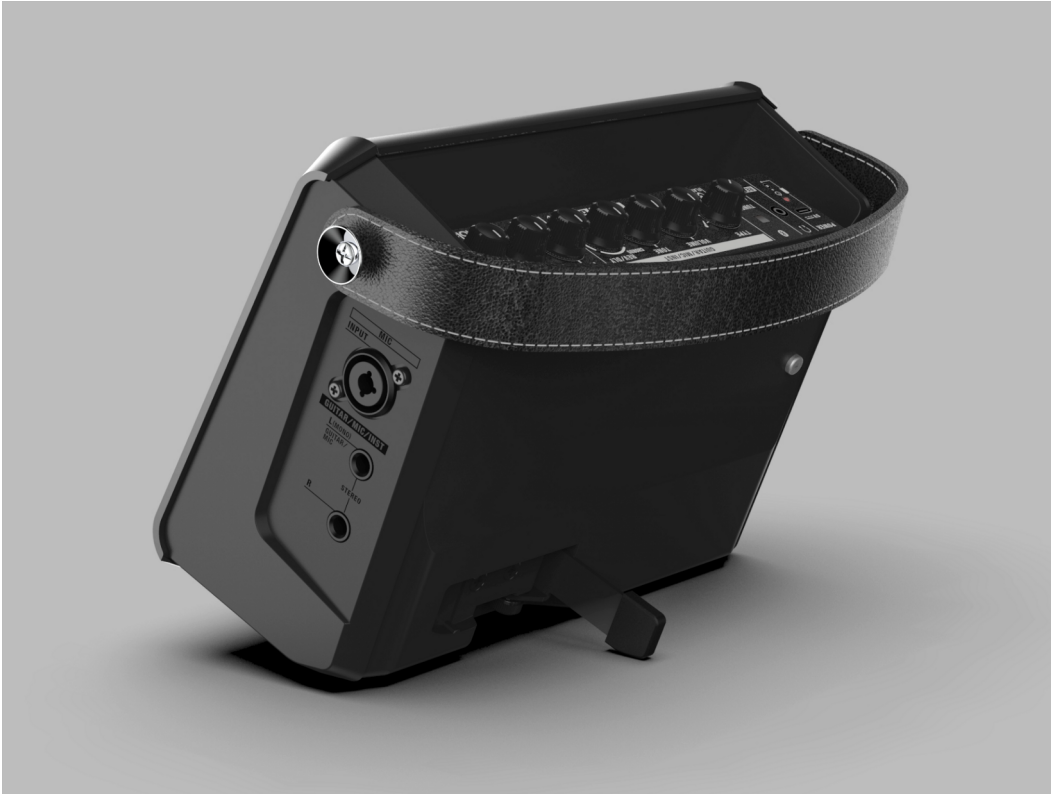
Sie können die Verbindung auch im Bluetooth®-Display des Mobilgeräts unterbrechen.

Aufstellen des Geräts

Kippständer

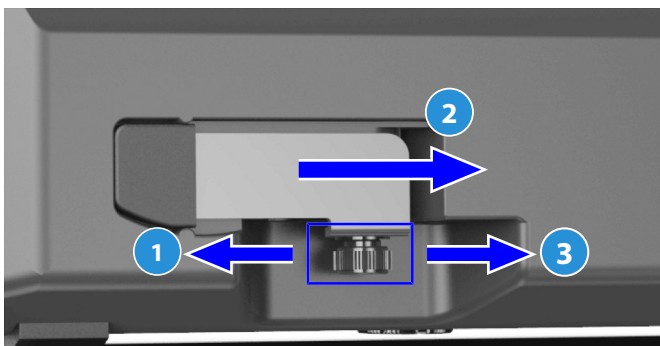
Sie können dieses Gerät anwinkeln, so dass Sie den Sound in die gewünschte Richtung lenken können.

* Achten Sie darauf, sich bei Betätigen des Kippständers nicht die Finger einzuklemmen bzw. zu verletzen. Kinder sollten das Gerät nur unter Aufsicht einer erwachsenen Person bedienen.



Ausklappen des Kippständers

- 1** Drehen Sie die Flügelschraube entgegen des Uhrzeigersinns, um den Kippständer zu lösen.
- 2** Klappen Sie den Kippständer aus.
- 3** Drehen Sie die Flügelschraube im Uhrzeigersinn, um den Kippständer zu befestigen.



Einklappen des Kippständers

- 1** Drehen Sie die Flügelschraube entgegen des Uhrzeigersinns, um den Kippständer zu lösen.

2 Klappen Sie den Kippständer wieder ein.

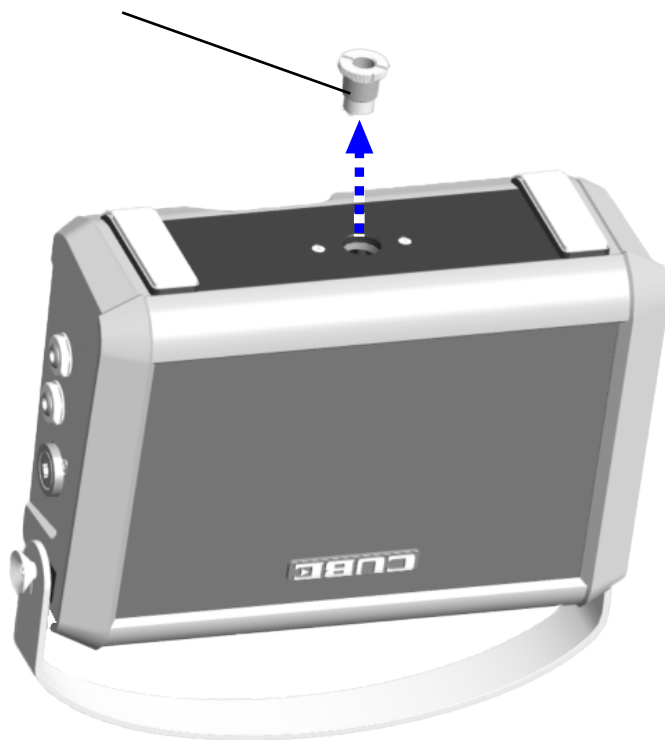
3 Drehen Sie die Flügelschraube im Uhrzeigersinn, um den Kippständer zu befestigen.

Mikrofonständer

Wenn das Gerät auf einem Mikrofonständer aufgestellt wird, können Sie das Gerät als Monitor oder PA-System verwenden.

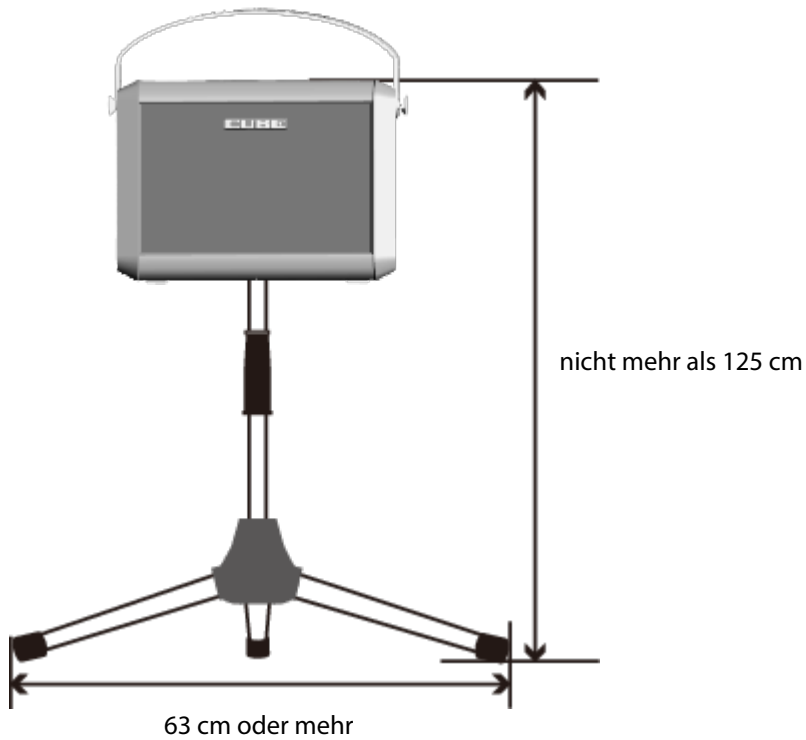
- Die Halterung für den Mikrofonständer unterstützt Stative mit einem Gewinde-Durchmesser von 3/8 inches oder 5/8 inches.
- Für ein 5/8-inch-Gewinde müssen Sie den Adapter an der Unterseite des Geräts herausdrehen.
- * Wenn Sie keinen Mikrofonständer verwenden, achten Sie darauf, dass der Adapter eingeschraubt ist, damit aus dem Gewindeloch kein Sound austritt.
- * Wenn Sie das Gerät umdrehen, legen Sie die vier Ecken und die Seiten des Geräts jeweils auf einen weichen Untergrund (z.B. Zeitungen), so dass die Regler und Taster keinem Druck ausgesetzt sind. Damit wird verhindert, dass Regler oder Taster in das Gehäuse gedrückt würden und das Gerät beschädigt wird.
- * Wenn Sie das Gerät umdrehen, lassen Sie dieses nicht fallen.

Adapter für den Mikrofonständer



Bedingungen für die Verwendung eines Mikrofonständers

Verwenden Sie einen Mikrofonständer, der eine Höhe von 125 cm oder weniger (inkl. des CUBE Street MINI) erlaubt. Der Abstand zwischen den Füßen des gespreizten Dreifuß-Stativs muss mindestens 63 cm betragen (siehe nachfolgende Abbildung).



- * Wenn der Mikrofonständer höher ist als 125 cm oder sich der Dreifuß nicht mindestens auf 63 cm spreizen lässt, kann es passieren, dass der Ständer umkippt, das Gerät beschädigt wird und ggf. Verletzungen die Folge sind.
- * Setzen Sie den CUBE Street MINI nicht auf einen Mikrofonständer, wenn dieser wackelt und nicht sicher und fest steht. Stellen Sie sicher, dass der Mikrofonständer auf einem festen und waagerechten Untergrund aufgestellt wird.
- * Wenn Sie den CUBE Street MINI auf einem Mikrofonständer befestigt haben, stellen Sie vor Benutzung des Verstärkers sicher, dass der Ständer nicht wackelt.
- * Befestigen Sie die Kabel, die am CUBE Street MINI angeschlossen sind, so, dass keine Person über die Kabel stolpern kann.
- * Wenn Sie den CUBE Street MINI auf einem Mikrofonständer befestigt haben, legen bzw. stellen Sie keine weiteren Gegenstände auf den Verstärker.

Mögliche Fehlerursachen

Problem	Aktion
Das Gerät wird nicht aufgeladen, auch wenn ein USB AC-Adapter angeschlossen ist.	Überprüfen Sie, ob der USB AC-Adapter eine Leistung von mindestens 5 V/2 A ausgibt und den Anforderungen der technischen Daten des Geräts entspricht.
Das Gerät kann im Batteriebetrieb (ohne einen angeschlossenen USB AC-Adapter) nur für kurze Zeit eingesetzt werden.	<p>Die Batterie ist eventuell vollständig entladen.</p> <p>Versuchen Sie, einen „Refresh Recharge“-Vorgang durchzuführen.</p> <p>Weitere Details finden Sie unter „Aufladen des Geräts (S. 15)“.</p> <p>* Es ist möglich, dass, wenn die Batterie einmal extrem entladen war, diese durch einen nur einmaligen Aufladevorgang nicht ihre vorherige Leistungsfähigkeit erreicht. Auch wenn die Leistung der Batterie durch den „Refresh Recharge“-Vorgang verbessert wird, erreicht sie dadurch nicht mehr ihre ursprüngliche Leistungsfähigkeit.</p> <p>* Dieses Produkt besitzt eine eingebaute Batterie, deren Leistungsfähigkeit abhängig von den Umgebungsbedingungen und dem Alter der Batterie im Laufe der Zeit nachlässt. Dieses ist ein typisches Merkmal von Batterien und keine Fehlfunktion. Batterien mit reduzierter Leistungsfähigkeit können nicht mehr vollständig aufgeladen werden und haben entsprechend eine kürzere Betriebsdauer. Bei Fragen zur internen Batterie wenden Sie sich an ein BOSS Service Center.</p>
„CUBE Street MINI“ wird nicht im Bluetooth®-Display des Mobilgeräts angezeigt, das mit diesem Gerät gekoppelt werden soll.	Ist die Bluetooth®-Funktion des Mobilgeräts eingeschaltet? Schalten Sie die Bluetooth®-Funktion ein.
Diese Anzeige erscheint aber im Display anderer Mobilgeräte.	Schalten Sie das Mobilgerät aus und wieder ein.

Technische Daten

Ausgangsleistung	10W (5W+5W)		
Nominaler Eingangspegel	MIC INPUT	-40 dBu (2 k Ω)	
	GUITAR/MIC/INST INPUT	-10 dBu (1 M Ω)	
Lautsprecher	Woofer	12 cm	
	Tweeter	1,2 cm x 2	
Anschlüsse	INPUT	MIC-Buchse	Combo-Anschluss (XLR, TRS-Klinke), symmetrisch
		GUITAR/MIC/INST L (MONO)-Buchse	Klinke
		GUITAR/MIC/INST R-Buchse	Klinke
		5V (DC IN)-Anschluss	USB Type-C®
	OUTPUT	PHONES/REC OUT-Buchse	Stereo-Miniklinke
Bluetooth®	Profile Support	A2DP (Audio)	
Stromversorgung	Ni-MH-Batterie		
Stromverbrauch	1500 mA		
Lebensdauer der Batterie bei Dauerbetrieb	ca. 7 Stunden * Diese Angaben sind variabel und abhängig von den tatsächlichen Umgebungsbedingungen.		
Aufladezeit der Batterie	ca. 3 Stunden * Verwenden Sie für das Aufladen dieses Geräts entweder den USB-Anschluss eines Rechners oder einen handelsüblichen USB-Netzadapter (5 V, 2 A oder stärker).		
Abmessungen (ohne Tragegurt)	274 (W) x 110 (D) x 192 (H) mm		
	274 (W) x 156 (D) x 197 (H) mm (mit ausgeklapptem Kippständer)		
Gewicht (mit Tragegurt)	2,2 kg		
Beigefügtes Zubehör	Informationsblatt „Read Me First“ USB Type-C®–USB Type A-Aufladekabel		
Zusätzliches Zubehör	Tragetasche: CB-MBC1		

* 0dBu = 0.775Vrms

* Dieses Dokument beschreibt die technischen Daten des Produkts bei Veröffentlichung dieses Dokuments. Ggf. aktualisierte Informationen zu diesem Produkt finden Sie auf der Roland-Internetseite.

**CUBE Street MINI
Bedienungsanleitung
01
Roland Corporation**

© 2026 Roland Corporation