

## MIC SHD-1

- D** Schwanenhalsmikrofon
- E** Gooseneck Microphone



Das Schwanenhalsmikrofon SHD-1 ist speziell ist konzipiert für den Einsatz als Durchsagenmikrofon, für Rednerpulte oder Konferenzsysteme. Durch seinen dynamischen Wandler eignet es sich als Nahbesprechungsmikrofon, das vor allem in rückkopplungskritischen Umgebungen zu empfehlen ist. Im Lieferumfang enthalten ist ein Tischfuß mit Schalter. Der Schwanenhals lässt sich an zwei Stellen knicken, so dass für jeden Sprecher die ideale Einstellung möglich ist. Der Anschluss an die Audioanlage erfolgt über eine XLR-Buchse im Fuß.

## Inbetriebnahme

Schließen Sie das Mikrofon über ein Mikrofonkabel mit 3-poligem XLR-Stecker an den symmetrischen XLR-Mikrofoneingang Ihres Audiogeräts (z. B. ein Mischpult) an. Richten Sie das Mikrofon zur Schallquelle bzw. zum Redner oder Instrument aus.

## Hinweise

Verwenden Sie zur Reinigung ein trockenes Tuch. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Produkt verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Wird das Produkt zweckentfremdet oder falsch angeschlossen, kann dies zu Schäden führen und der Garantieanspruch erlischt. Schützen Sie das Mikrofon vor Feuchtigkeit und Hitze. Die Umgebungstemperatur muss zwischen  $-5^{\circ}\text{C}$  und  $+45^{\circ}\text{C}$  liegen.

## Technische Daten

Modell:	MIC SHD-1
Typ:	Dynamisch
Richtcharakteristik:	Niere
Frequenzbereich:	50 Hz – 16 kHz
Empfindlichkeit:	-39 dB ( $\pm 3$ dB)
Ausgangs impedanz:	250 $\Omega$
Gewicht:	1 kg

Änderungen vorbehalten

The SHD-1 gooseneck microphone is specially designed for conferences, public speeches and lectures. With its dynamic transducer, it guarantees bright and clear sound even in very loud areas when placed close to the sound source. Delivery includes a switchable desktop base. The gooseneck bends at two positions to find an ideal setting for every speaker. The SHD-1 has a zinc base and uses a standard balanced XLR connector.

### Use

Connect the microphone via a balanced microphone cable with 3-pin XLR plug to the XLR microphone input of your audio unit (e.g. mixing console). Adjust the microphone to the sound source, speaker or instrument.

### Notes

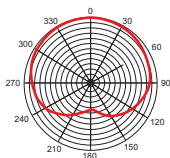
For cleaning only use a dry cloth. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Damage, caused by manual modifications on this product is not subject to warranty. If the product is used for other purposes than originally intended or if it is not correctly connected, it may suffer damages and the guarantee becomes void. Protect the product against humidity and heat. The ambient temperature must always be between  $-5^{\circ}\text{C}$  and  $+45^{\circ}\text{C}$ .

### Technical Specifications

Model:	MIC SHD-1
Type:	Dynamic
Polar pattern:	Cardioid
Frequency range:	50 Hz – 16 kHz
Sensitivity:	-39 dB ( $\pm$ 3 dB)
Output impedance:	250 $\Omega$
Weight:	1 kg

Subject to change

## Richtcharakteristik | Polar Pattern



## Frequenzbereich | Frequency Range

