(3) After pressing "RHYTHM PROGRAMMING" button, you can press the buttons of percussion to edit a group of rhythms as you like (32 percussion sounds can be stored in the RAM ). Press the "PLAYBACK / EFFECT" button, and the self-edited percussion rhythm will be played in circle. When you want to re-program, please repeat the above steps.

(4) Pressing "STOP" button or any other function button, the system will quit this function.

**4. Record / Playback**

The system will enter the recording mode after the "RECORD" button is pressed. The notes of the pressed keys will all be recorded in the memory (The max notes is 66). Pressing the "PLAYBACK / EFFECT" button, the stored notes will start to play. If you want to listen to it again, just press the "PLAYBACK / EFFECT" button again. If you want to have a new recording, please repeat the above steps. Press "STOP" button, and the system will quit the function.

**5. Guide Function**

(1) Press the "GUIDE" button and then press the white key to select the melody in performance. At this time, the main melody will be shielded. The main melody will be regained if you don't play the instrument for three seconds.

(2) Press "ONE KEY" button and then press the white key to select a melody, by pressing any of the keys, the main melody will be performed with the accompany repeated. That is the mode for one key one note.

**6. Chord**

(1) When the rhythm starts, press "SINGLE FINGER CHORD" button and you can carry on the accompanying of the single finger chord according to the different fingering in the chord-key part ( Keys 1~19 ).

(2) When the rhythm starts, press "FINGERED CHORD" button and you can carry on the accompanying of the fingered chord according to the different fingering in the chord-key part.

## WEEE Declaration

Your product is designed and manufactured with materials and components of high quality, which are recyclable and can be reused. The symbol means that your product should be disposed of separately from household waste when it reaches its end of life. Please dispose of this equipment at your local collection point or recycling center. Please help to protect the environment in which we all live.

All specifications and appearances are subject to change without notice. All information was correct at time of printing. Musikhaus Kirstein GmbH does not guarantee for the accuracy or completeness of any description, photograph or statement contained in this manual. Printed colors and specifications may vary slightly from product. Products from Musikhaus Kirstein GmbH are only sold through authorized dealer. Distributors and dealers are not agents of Musikhaus Kirstein GmbH and have no authority to bind Musikhaus Kirstein GmbH legally in any way. This manual is protected by copyright. Any copying or reprint, even in excerpts, is only allowed with written consent of Musikhaus Kirstein GmbH. The same applies to reproduction or copying of images, even in altered form.

KIRSTEIN.de
**Musikhaus Kirstein GmbH**
Bernbeurenerstr. 11
86956 Schongau - Germany
Telefon/Phone: 0049-8861-909494-0
Telefax/Fax: 0049-8861-909494-19



MCGREY

# McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard

# Bedienungsanleitung / Users manual

Version 01/2022

DEUTSCH

Herzlichen Dank,

dass Sie sich für das **McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard** entschieden haben.

**Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Freude mit Ihrem neuen McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard.**

Bitte lesen Sie diese Anleitung aufmerksam, um die praktischen Funktionen des **McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard** voll nutzen zu können.

Außerdem empfehlen wir Ihnen, dieses Handbuch an einem sicheren und leicht zugänglichen Ort aufzubewahren, um später darin nachschlagen zu können.

## Achtung !

Vor dem ersten Einschalten und der Inbetriebnahme des Geräts lesen Sie auf Jeden Fall die Sicherheitsanweisungen durch um Verletzungen sowie Beschädigungen des Geräts zu vermeiden.

**Bedienungsanleitung (deutsch) ab Seite D0**

ENGLISH

## Introduction

Thank you for your purchase of the **McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard**.

**We hope that you will enjoy the use of the McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard.**

Please read through this manual carefully before beginning to use, so that you will be able to take full advantage of the **McGrey BK-4910 Beginner-Keyboard** features and enjoy trouble-free operation for years to come.

Please keep this manual at a safe and dry place where you easily can access it.

## Caution !

Before switching on the instrument or device read carefully the safety instructions to avoid serious injuries or damage of the product.

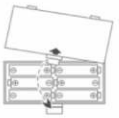
**Operators manual (english) -> start from page E0**

## Getting Started

**1. Installation Of Batteries**

This unit uses 6 pieces of AA size batteries. Open the battery compartment cover on the underside of the keyboard. According to the schematic positive and negative pole on the cell, push the batteries one by one, then replace the cover.

**NOTES:** If the battery voltage drops too low, the sound of the keyboard will become deteriorated or distorted. When this happens, install a complete set of six new batteries. Better take out of the batteries if you do not play the keyboard for a long time so as to avoid damaging to the instrument.



(Fig.2)

(Fig.3)

**2. External DC Power**

Insert the plug of the standard DC converter (9V) into the DC in socket and it can be used. Pay attention to the voltage which must be as same as the rated voltage and the pole of plug.

When you do not play the keyboard, be sure to take off the plug from the power outlet.

**3. Microphone / External Speaker**

(1) Insert the plug of the microphone into the microphone jack of the keyboard and you can enjoy self-playing and self-singing.

(2) Insert the plug of external speaker into the speaker jack and the playing effect will be enhanced.

## Basic Method Of Performance

Set the power switch to "ON" position with the power indicator on and you can play the keyboard as you like. If you keep the instrument not working for three minutes, the instrument will be in sleeping state for saving electricity. The system will be woken up and go back its function if you touch any one of the keys.

Press the "VOLUME" button and you can have 8-level of volume control.

**1. Demonstration Songs and Percussions**

(1) Press the "DEMO" button and the demonstration song will be played one by one. Press the "DEMO" button again and the next song will be carried on. You can change the tempo by pressing "TEMPO UP / DOWN". Pressing "STOP" button or any other function button, the system will quit this function. ( 6 demonstration songs are available for you to choose.)

(2) Press the "PERCUSSION" buttons and you can have various kinds of percussion sounds.

**2. Selection of Timbres**

When you turn on the keyboard, the default choice is piano timbre. The other timbres are as following:

(1) Press "TIMBRE SELECT" button A and you can choose the timbres from No.1 to 8. Press "B" button and the timbres from 9 to 16 can be selected. (Press one button once for one timbre).

(2) Press shift button for "PERCUSSION / TIMBRE" and the percussion function will be changed into timbre one and you can choose the relative timbre on the timbre keys from 1 to 8. Press the "PERCUSSION / TIMBRE" button again and the relative timbres 9 to16 are available for you to choose on the timbre keys.

(3) Press "PLAYBACK / EFFECT" button in order and you can choose vibrato, sustain or echo to enhance the performance effect.

**3. Auto Rhythm and Rhythm Programming**

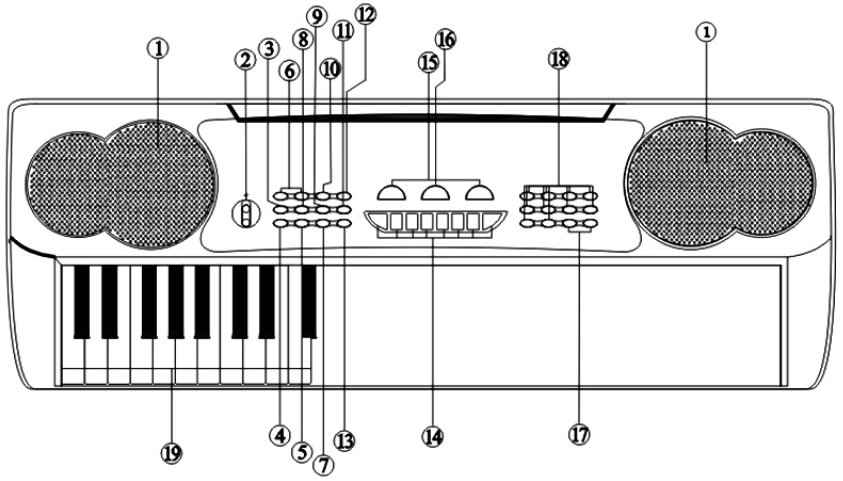
(1) Press one of the rhythm buttons and the rhythm will automatically be performed. Press "TEMPO" button and you can have 51-level tempo control.

(2) In the state of rhythm, press "FILL-IN" button and 1-2 bars of special sound will be filled in while the rhythm is going on.

## Precautions

1. When the unit is connected to other appliances, assure yourself the both cut off electric in advance.
2. The unit should not be at wet or dusty places, and avoids in the sun for a long time, and must be far from heat.
3. Any of acid or alkaline matters should be kept away from the electronic keyboard to avoid contact faults by circuit oxidation. Don't play the electronic keyboard in a strong corrosive environment to avoid the same the above.
4. After using the unit must be cut off electricity, and the plug of the converter pulled out.
5. When the unit doesn't be used for a period, the batteries should be removed for avoid damaging to the parts because battery leakage.
6. Keep the unit clear. Wipe it frequently with dry and soft rag.
7. Warning! Do not use close to the ear! Misuse may cause damage to hearing.
8. The supply terminals are not to be short-circuited.
9. The packaging has to be kept since it contains important information.

## Front panel function keys



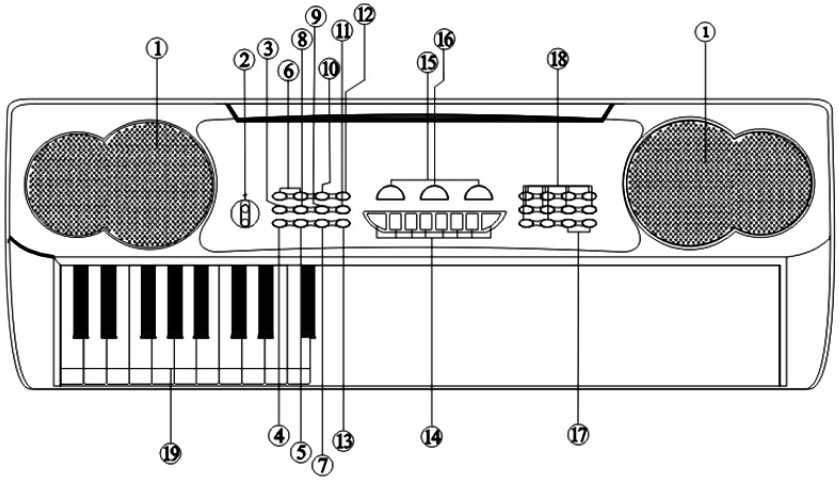
**1 – Loudspeaker**
**2 – Power Switch On/Off**
**3 – Fill In**
**4 – Stop Button**
**5 – One Key**
**6 – Volume**
**7 – Guide Button**
**8 – Record**
**9 – Playback / Effect**
**10 – Single Finger Chord**
**11 – Rhythm Programming**
**12 – Fingered Chord**
**13 – Demo**
**14 – Percussion / Timbre Shift**
**15 – Timbre Select A/B**
**16 – Percussion & Timbre Keys**
**17 – Tempo**
**18 – Rhythm Keys**
**19 – Chord Key**



## Sicherheitsmaßnahmen

1) Lesen Sie diese Anleitung vor dem Einschalten genau durch
2) Bitte befolgen Sie alle Vorsichtsmaßnahmen und heben Sie diese Anleitung auf um gegebenenfalls darin zu einem späteren Zeitpunkt nachlesen zu können.
3) Vermeiden Sie Kontakt mit Feuchtigkeit und Wasser. Verwenden Sie zum Reinigen nur ein trockenes, weiches Tuch
4) Vermeiden Sie die Nähe von Wärmequellen, wie Heizgeräten oder direkte Sonneneinstrahlung.
5) Verwenden Sie nur Originalzubehör (z.B. DC-Adapter)
6) Öffnen Sie das Gerät nicht und lassen Sie alle eventuellen Reparaturen von Fachpersonal ausführen. Sollte das Gerät beschädigt sein, Wasser eingedrungen sein oder sonstige Defekte aufweisen bringen Sie das Keyboard zum Hersteller oder in eine Fachwerkstatt
7) Wenn Sie Audioverbindungen durchführen oder sonstige Kabel an- bzw. abstecken schalten Sie das Gerät immer vorher aus
8) Achtung: zu große Lautstärke kann auf Dauer Ihr Gehör schädigen

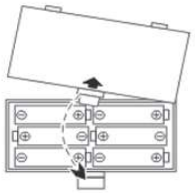
## Bedienelemente und Funktionen



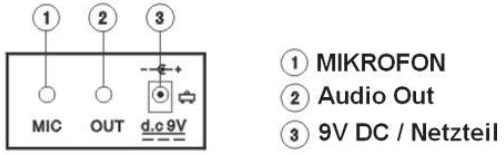
**1 – Lautsprecher**
**2 – Ein/Aus Schalter**
**3 – Fill In Taster**
**4 – Stop Taste**
**5 – One Key Taster**
**6 – Volumen (Lautstärke)**
**7 – Guide Taster**
**8 – Record (Aufnahme)**
**9 – Playback / Effect**
**10 – Einzelfingerakkord**
**11 – Rhythmus Programmierung**
**12 – Fingerakkord**
**13 – Demosongs**
**14 – Schlaginstr. / Keyinstr.**
**15 – Instrument A/B**
**16 – Percussion / Timbre**
**17 – Tempo**
**18 – Rhythmus Taster**
**19 – Akkordbegleitung**

## Vorbereitungen

Wenn Sie das Keyboard ohne Netzadapter betreiben wollen (z.B. mobil) legen Sie die Batterien gemäß Fig. (2) in das Batteriefach ein. Achten Sie dabei auf richtige Polung der Batterien.



(Fig.2)




(Fig.3)

Wenn Sie das Keyboard mit Netzadapter betreiben wollen schließen Sie den Adapter an die DC Buchse Fig. (3) Anschluss 3 an. Bei Bedarf schließen Sie ein Mikrofon (dynamisch) an Buchse 1 an, wenn Sie das Keyboard über einen Verstärker oder Mischpult betreiben wollen schließen Sie ein Audiokabel an Buchse 2 an.

Wenn Sie alle Verbindungen gemacht haben können Sie das Keyboard einschalten. Wenn Sie für länger als 3min keine Taste drücken geht das Keyboard in den Standby Mode um Strom zu sparen. Wenn Sie wieder eine Taste drücken schaltet das Gerät sich wieder ein.

## Bedienung

**Lautstärke (Volume)**
Nach dem Einschalten können Sie mit den Tasten (6) Lautstärke (+) und (-) die Lautstärke in 8 Stufen einstellen.

**Demosongs**
Durch drücken der Taste Demo (13) können Sie 6 verschiedene Demosongs aufrufen. Mit Taste Stop (4) halten Sie das Abspielen an. Mit Den Tasten Tempo (+) und (-) stellen Sie die Abspielgeschwindigkeit ein.

**Auswahl des Tasteninstruments (Klangfarbe)**
Nach dem Einschalten ist das Keyboard auf „Piano“ eingestellt, sie können das Keyboard auf 16 verschiedene Instrumente (Klangfarben) einstellen:

Für Instrumentauswahl 1-8 drücken Sie auf Taste „A“ (15) und anschließend kurz eine der Tasten (14) um ein Instrument gemäß der Beschriftung auf dem Keyboard auszuwählen

Für Instrumentauswahl 9-16 drücken Sie auf Taste „B“ (15) und anschließend kurz eine der Tasten (14) um ein Instrument gemäß der Beschriftung auf dem Keyboard auszuwählen

**Auswahl eines Klangeffekts**
Drücken Sie die Taste „Playback/Effect“ (9) mehrere Male um zwischen den Soundeffekten „Vibrato“, „Sustain“ oder „Echo“ zu wechseln



**Auswahl des Schlaginstruments der Rhythmusbegleitung**
Sie können 8 verschiedene Schlaginstrumente einstellen:
Drücken Sie auf Taste „Percussion/Timbre“ (16) und anschließend kurz eine der Tasten (14) um ein Schlaginstrument gemäß der Beschriftung auf dem Keyboard auszuwählen

**Rhythmusbegleitung und Programmierung**
Drücken Sie eine der Begleitrhythmus-Tasten (18) und die Rhythmusbegleitung startet. Mit den Tasten (17) Tempo (+) und (-) verändern Sie die Rhythmusgeschwindigkeit.

Drücken Sie auf die Taste „Fill In“ (3) und es werden 1-2 Takte Schlagzeugvariation eingefügt

Nach Drücken von „Rhythmus Programmierung“ (11) können Sie einfache Rhythmusgruppen selbst hinterlegen. Drücken Sie hierzu bis zu 32 der Rhythmustaster (18) in Folge und legen Sie diese durch erneutes Drücken von „Rhythmus Programmierung“ (11) im Speicher ab. Mit der Taste „Playback/Effect“ (9) starten sie die Wiedergabe, mit „Stop“ (9) halten Sie diese an.

**Record/Playback**
Drücken Sie die Taste „Record/Aufnahme“ (8) und nehmen Sie bis zu 66 Tastendrücke auf. Mit „Playback/Effect“ (9) starten sie die Wiedergabe der aufgezeichneten Tonfolge, mit „Stop“ (9) verlassen Sie diese Funktion. Die Aufnahme wird hierbei gelöscht.

**Guide Funktion (Lernfunktion)**
Das Keyboard spielt den Demosong oder Ihr aufgezeichnetes Playback, drücken Sie die Taste „Guide“ (7) und anschließend den entsprechenden Ton auf der Tastatur. Das Abspielen wird angehalten. Wenn Sie für länger als 3sec keine Taste drücken wird der nächste Ton im Song gespielt.

**Akkordbegleitung**
Das Keyboard spielt den Demosong oder Ihr aufgezeichnetes Playback, drücken Sie die Taste Einzelfingerakkord (10) und sie können die weißen Tasten 1-19 für Begleitakkorde verwenden. Jede nach Tastendruck wird ein Akkord in der jeweiligen Tonhöhe gespielt. Wenn Sie die Taste Fingerakkord (12) drücken, begleiten Sie mit selbst gespielten Akkorden.

## WEE Erklärung

Ihr Produkt wurde mit hochwertigen Materialien und Komponenten entworfen und hergestellt, die recycelbar sind und wieder verwendet werden können. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen. Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Center. Bitte helfen Sie mit, die Umwelt, in der wir leben, zu erhalten.

Technische Änderungen und Änderungen im Erscheinungsbild vorbehalten. Alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit der enthaltenen Beschreibungen, Abbildungen und Angaben übernimmt Musikhaus Kirstein GmbH keinerlei Gewähr. Abgebildete Farben und Spezifikationen können geringfügig vom Produkt abweichen. Musikhaus Kirstein GmbH - Produkte sind nur über autorisierte Händler erhältlich. Distributoren und Händler sind keine Handlungsbevollmächtigten von Musikhaus Kirstein GmbH und haben keinerlei Befugnis, die Musikhaus Kirstein GmbH in irgendeiner Weise, sei es ausdrücklich oder durch schlüssiges Handeln, rechtlich zu binden. Diese Bedienungsanleitung ist urheberrechtlich geschützt. Jede Vervielfältigung, bzw. jeder Nachdruck, auch auszugsweise, und jede Wiedergabe der Abbildungen, auch in verändertem Zustand, ist nur mit schriftlicher Zustimmung der Firma Musikhaus Kirstein GmbH gestattet.