



McGrey BK-4910 Clavier pour débutants



Mode d'emploi

Merci beaucoup,

d'avoir choisi le **clavier McGrey BK-4910 Beginner**.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec votre nouveau clavier McGrey BK-4910 pour débutants.

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi afin d'utiliser les fonctions pratiques du **McGrey BK-4910 Clavier pour débutants**.

Nous vous recommandons également de conserver ce manuel dans un endroit sûr et facilement accessible afin de pouvoir le consulter ultérieurement.

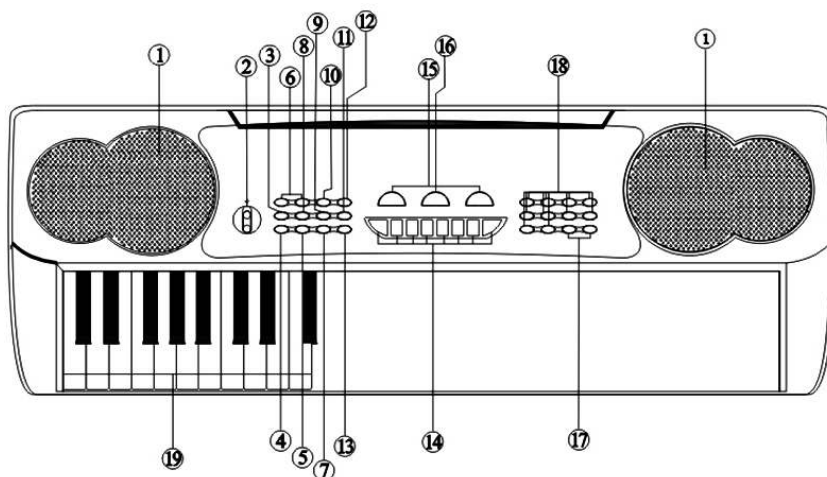
Attention !

Avant d'allumer l'appareil pour la première fois et de le mettre en service, lisez sur Lisez toujours les instructions de sécurité pour éviter les blessures et les dommages à l'appareil.

Mesures de sécurité

- 1) Lisez attentivement ces instructions avant d'allumer l'appareil.
- 2) Veuillez suivre toutes les précautions et conserver ce manuel pour pouvoir le consulter ultérieurement si nécessaire.
- 3) Évitez tout contact avec l'humidité et l'eau. Utilisez uniquement un chiffon sec et doux pour le nettoyage.
- 4) Évitez la proximité de sources de chaleur, comme les appareils de chauffage ou la lumière directe du soleil.
- 5) N'utilisez que des accessoires d'origine (par ex. adaptateur DC)
- 6) N'ouvrez pas l'appareil et faites effectuer toutes les réparations éventuelles par un personnel qualifié. Si l'appareil est endommagé, si de l'eau y a pénétré ou s'il présente d'autres défauts, rappez le clavier au fabricant ou à un atelier spécialisé.
- 7) Lorsque vous effectuez des connexions audio ou que vous branchez ou débranchez d'autres câbles, éteignez toujours l'appareil au préalable.
- 8) Attention : un volume sonore trop élevé peut, à la longue, endommager votre ouïe.

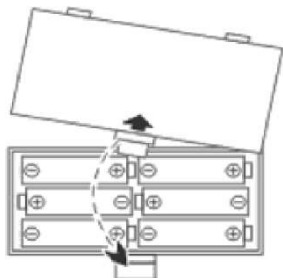
Éléments de commande et fonctions



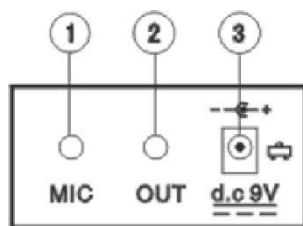
- | | |
|-------------------------------|---|
| 1 - Haut-parleur | 10 - Accord à un doigt |
| 2 - Interrupteur marche/arrêt | 11 - Programmation du rythme |
| 3 - Bouton Fill In | 12 - Accord au doigt |
| 4 - Bouton Stop | 13 - Chansons de démonstration |
| 5 - Bouton-poussoir One Key | 14 - Instruments à percussion / Keyinstr. |
| 6 - Volume (volume) | 15 - Instrument A/B |
| 7 - Bouton-poussoir Guide | 16 - Percussion / Timbre |
| 8 - Record (enregistrement) | 17 - Vitesse |
| 9 - Lecture / Effet | 18 - Bouton Rythme |
| | 19 - Accompagnement d'accords |

Préparatifs

Si vous souhaitez utiliser le clavier sans adaptateur secteur (par ex. mobile), insérez les piles dans le compartiment à piles comme indiqué sur la figure (2). Veillez à respecter la polarité des piles.



(Fig.2)



@ MICROPHONE

@ Sortie audio

@ 9V DC /
adaptateur secteur

(Fig.3)

Si vous souhaitez utiliser le clavier avec un adaptateur secteur, branchez l'adaptateur sur la prise DC Fig. (3) prise 3. Si vous voulez utiliser le clavier avec un amplificateur ou une table de mixage, connectez un câble audio à la prise 2.

Une fois que vous avez effectué toutes les connexions, vous pouvez allumer le clavier. Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant plus de 3 minutes, le clavier se met en mode veille pour économiser de l'énergie. Lorsque vous appuyez à nouveau sur une touche, l'appareil se remet en marche.

Utilisation

Volume (volume)

Après la mise en marche, vous pouvez régler le volume sur 8 niveaux à l'aide des touches (6) Volume (+) et (-).

Chansons de démonstration

En appuyant sur la touche Demo (13), vous pouvez appeler 6 morceaux de démonstration différents. La touche Stop (4) permet d'arrêter la lecture. Les touches Tempo (+) et (-) permettent de régler la vitesse de lecture.

Sélection de l'instrument à clavier (timbre)

Après la mise en marche, le clavier est réglé sur "Piano", vous pouvez régler le clavier sur 16 instruments différents (sonorités) :

Pour la sélection d'instrument 1-8, appuyez sur la touche "A" (15) et ensuite brièvement sur une des touches (14) pour sélectionner un instrument selon l'inscription sur le clavier.

Pour la sélection d'instrument 9-16, appuyez sur la touche "B" (15) et ensuite brièvement sur une des touches (14) pour sélectionner un instrument selon l'inscription sur le clavier.

Sélection d'un effet sonore

Appuyez plusieurs fois sur la touche "Playback/Effect" (9) pour passer d'un effet sonore à l'autre.

"Vibrato", "Sustain" ou "Echo".

Choix de l'instrument de percussion de l'accompagnement rythmique

Vous pouvez régler 8 instruments de percussion différents :

Appuyez sur la touche "Percussion/Timbre" (16) et ensuite brièvement sur une des touches (14) pour sélectionner un instrument de percussion selon l'inscription sur le clavier

Accompagnement rythmique et programmation

Appuyez sur l'une des touches de rythme d'accompagnement (18) et l'accompagnement rythmique démarre. Avec les touches (17) Tempo (+) et (-), vous modifiez la vitesse du rythme.

Appuyez sur la touche "Fill In" (3) et 1 à 2 mesures de variation de percussion sont insérées

Après avoir appuyé sur "Programmation du rythme" (11), vous pouvez enregistrer vous-même des groupes de rythmes simples. Pour ce faire, appuyez jusqu'à 32 fois sur les touches rythmiques (18) et enregistrez-les dans la mémoire en appuyant à nouveau sur "Programmation du rythme" (11). Avec la touche "Playback/Effect" (9), vous démarrez la lecture, avec "Stop" (9), vous l'arrêtez.

Enregistrement/lecture

Appuyez sur la touche "Record/Enregistrement" (8) et e n r e g i s t r e z jusqu'à 66 pressions de touches. Avec "Playback/Effect" (9), vous démarrez la lecture de la séquence sonore enregistrée, avec "Stop" (9), vous quittez cette fonction. L'enregistrement est alors effacé.

Fonction Guide (fonction d'apprentissage)

Le clavier joue le morceau de démonstration ou votre playback enregistré, appuyez sur la touche "Guide" (7) puis sur la note correspondante du clavier. La lecture s'arrête. Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant plus de 3sec, la prochaine note du morceau sera jouée.

Accompagnement d'accords

Le clavier joue le morceau de démonstration ou votre playback enregistré, appuyez sur la touche accord à un doigt (10) et vous pouvez utiliser les touches blanches 1-19 pour les accords d'accompagnement. Chaque fois que vous appuyez sur une touche, un accord est joué dans la tonalité correspondante. Si vous appuyez sur la touche Fingercord (12), vous accompagnez avec des accords que vous avez vous-même joués.

Déclaration DEEE

Votre produit a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité qui sont recyclables et peuvent être réutilisés. Ce symbole signifie que les appareils électriques et électroniques en fin de vie doivent être éliminés séparément des déchets ménagers. Veuillez mettre cet appareil au rebut dans votre centre de collecte municipal local ou dans un centre de recyclage. Merci de contribuer à la préservation de l'environnement dans lequel nous vivons.

Sous réserve de modifications techniques et d'apparence. Toutes les informations correspondent à la situation au moment de l'impression. Musikhaus Kirstein GmbH n'assume aucune responsabilité quant à l'exactitude et à l'exhaustivité des descriptions, illustrations et informations contenues. Les couleurs et les spécifications représentées peuvent différer légèrement du produit. Musikhaus Kirstein GmbH - Les produits ne sont disponibles que par l'intermédiaire de distributeurs agréés. Les distributeurs et les revendeurs ne sont pas des mandataires commerciaux de Musikhaus Kirstein GmbH et ne sont pas habilités à lier juridiquement Musikhaus Kirstein GmbH de quelque manière que ce soit, que ce soit expressément ou par une action concluante. Ce mode d'emploi est protégé par les droits d'auteur. Toute reproduction, ou réimpression, même partielle, et toute représentation des illustrations, même modifiées, ne sont autorisées qu'avec l'accord écrit de la société Musikhaus Kirstein GmbH.



Musikhaus Kirstein GmbH
Bernbeurener-Str. 11
D-86956 Schongau
0049-8861-909494-0